

FICHE TECHNIQUE

Marion Lo Monaco



Spectacles en solo

Jauge

100 « en scolaire » / limites en fonction de l'espace « en tout public »

Espace scénique

2m x 3m au minimum

1 fond uni de couleur foncée, idéalement noir opaque à la lumière

Petit plus : estrade de 40 cm de hauteur si «salle à plat»

Mobilier

1 tabouret

Son

Pour une jauge inférieure à 200 spectateurs, spectacle en acoustique

Pour une jauge supérieure à 200 spectateurs (et en fonction de l'acoustique de la salle), prévoir un micro-cravate ou casque HF + 2 retours sur scène

Lumière

Grandes salles et extérieur/nuits : 4 projecteurs face / 2 projecteurs contre

Petites salles : 2 projecteurs face

Filtres colorés (Lee 151 ou 152)

Accueil

Prévoir une loge ou, à défaut, un droit pour se changer avec table, chaises, miroir et -si possible à proximité- lavabo (serviette et savon) et WC.

Dans la loge, un léger catering (eau, fruits, petits gâteaux).

Personnel

Un(e) technicien(ne) d'accueil polyvalent

Public

S'il y a des enfants, ne pas prévoir d'espaces spécifiques et séparés. Les adultes et les enfants sont invités à s'installer ensemble

Pour les structures non équipées, la Compagnie fournit tout le matériel nécessaire et s'occupe elle-même du montage.

Cette fiche technique est donnée à titre indicatif. N'hésitez pas à nous contacter pour en parler au 06.99.66.11.49