

LE PIED NU PRÉSENTE

# SOUNDIATA L'Enfant Buffle

**Spectacle de conte,  
d'ombres et de lumière.**

Tout public, à partir de 5 ans.  
Durée : 45mn



## CONNAISSEZ-VOUS L'HISTOIRE DE L'AFRIQUE ?

Connaissez-vous l'histoire  
de Soundiata Keita,  
le fondateur de l'empire du Mali,  
Soundiata l'enfant buffle ?

**You Tube** Soundiata l'enfant buffle  
Making-of : Soundiata l'enfant buffle



Le Pied Nu





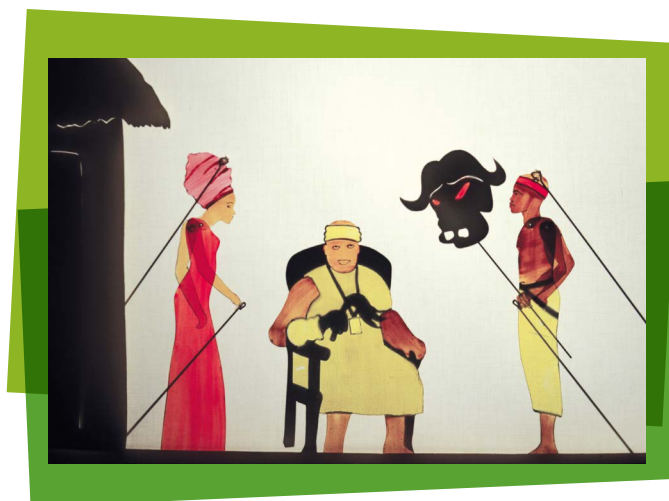
Quant il était enfant, il rampait sur le sol comme un ndanw, un vilain ver de terre. Pourtant, les devins lui avaient prédit un grand avenir. Mais Soundiata a fini par se lever, poussé par la force de sa volonté. **Après des aventures épiques et des combats acharnés, il accomplira la prophétie des devins et deviendra Mansa, le Roi des Rois.**



Mais Soundiata ne s'est pas levé seulement pour montrer sa force et son intelligence, **il était aussi un sage.** Il s'est levé pour faire valoir la justice, l'égalité et le respect mutuel entre tous les êtres humains. Il a aboli l'esclavage qui régnait sur le continent et décimait les forces vives des populations. Il a fait régner la paix dans des pays où tout n'était que chaos, où le frère tuait le frère, le fils volait le père, la fille insultait la mère, où les ethnies se déchiraient entre elles au nom de croyances différentes.

Ce récit est un voyage au travers une chanson de geste, que le théâtre d'ombres, les lumières et la sonorisation restituent avec 25 marionnettes animées et plus de 80 personnages.

**Voyage à travers le temps et l'Afrique**, ce récit, fidèle à la tradition orale, nous invite à découvrir la genèse du Grand Empire du Mali et les **valeurs sur lesquelles se fonde la Charte des Droits Humains**, édictée par Soundiata Keita.



## DISTRIBUTION

**Le Pied Nu s'est entouré de professionnels aptes à créer la magie.**

**Marina FERNANDEZ** : elle tisse et brode les sons et les musiques. C'est une fée des décors sonores.

**Alain et Suzanne GUERITTOT** : pour la création des personnages et des décors, visas indispensables pour notre aventure.

**Laurence CHANOT et Mohamed ADI** : ils font vivre tous ces personnages, ces décors et ces musiques au service du rêve.

**Françoise SORS** : magicienne de la mise en scène, elle génère l'alchimie qui produit des images féeriques.

**Marilou MATHIEU** : socio-anthropologue, notre marraine qui nous guide et nous éclaire sur l'histoire des peuples africains.

**René ESCUDIE et Mohamed ADI** : les sorciers de l'écriture comme mode de transport du rêve et du féerique.

**Le CRI DE LA SARDINE** : pour les captations et les montages vidéos.

Photos : **Maurice COHEN** « Comenimage » et **Alain GUERITTOT**

Nos remerciements vont au **Théâtre de la Joliette** et **Théâtre de l'Œuvre** (Marseille) et à tous ceux qui ont contribué de près ou de loin, à la naissance de cet enfant buffle.

# SAISON 2018

Ce spectacle sera en tournée en :

- **Tunisie** : Mars 2018
- **Martinique** : Avril 2018
- **Belgique** : Août 2018

© CAROLE GENIN • www.cggraphicdesigner.com



**Association Le Pied Nu**

5, rue Baussenque 13002 Marseille

Tél. + 33 (0) 4 91 91 01 29 | [lepiednutheatre@yahoo.fr](mailto:lepiednutheatre@yahoo.fr)

[www.theatrelepiednu.com](http://www.theatrelepiednu.com)